



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAXÁ

ESTADO DE MINAS GERAIS

Ofício: nº PGM-GAB 132/2023

Assunto: encaminha projeto de lei

Araxá, 30 de maio de 2023.

Exmo. Senhor Presidente,

Encaminho-lhe, em anexo, Projeto de Lei que autoriza a celebração de Termo de Fomento com a Fundação Cultural de Araxá.

O apoio à referida Associação visa implementar proposta da Organização da Sociedade Civil que permitirá a qualificação de profissionais da área de educação do município.

Na certeza de que esta Egrégia Casa de Leis, ao analisar o projeto de lei em tela, haverá de aprovar-lo, aproveitamos do ensejo para renovar a Vossa Excelência e Ilustres Pares os mais elevados protestos de estima e respeito.

**RUBENS MAGELA DA SILVA
Prefeito Municipal de Araxá**

**Exmo. Sr.
João Bosco Junior
D.D. Presidente da Câmara Municipal de Araxá.
NESTA**



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAXÁ

ESTADO DE MINAS GERAIS

Projeto de Lei Nº 83/2023

Autoriza o Poder Executivo a celebrar Termo de Fomento com a Fundação Cultural de Araxá.

A Câmara Municipal de Araxá aprova e eu, Prefeito, sanciono e promulgo a seguinte Lei:

Art. 1º - Fica o **Município de Araxá** autorizado a firmar Termo de Fomento com a **Fundação Cultural de Araxá**, inscrita no CNPJ sob nº 17.806.696/0001-40, no sentido de conceder-lhe subvenção no valor de **R\$ 200.000,00** (duzentos mil reais), como forma de apoio ao desenvolvimento de Projeto de Tecnologia, Educação e Inovação em Araxá (T.E.I.A).

Art. 2º - Para fazer face às despesas decorrentes da presente Lei, fica o Município de Araxá autorizado a abrir crédito especial no orçamento da Secretaria Municipal de Educação, utilizando-se como fonte os recursos previstos nos incisos do § 1º do artigo 43 da Lei Federal nº 4.320/64.

Art. 3º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Prefeitura Municipal de Araxá, 30 de maio de 2023.

RUBENS MAGELA DA SILVA
Prefeito Municipal de Araxá

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAXÁ



Espaço
Reservado

Nº Plano de

Trabalho:

Nº do Protocolo:

Nº do Termo:

1 - RAZÃO SOCIAL: Prefeitura Municipal de Araxá

2 – CNPJ: 18.140.756/0001-00

1 - RAZÃO SOCIAL:

FUNDAÇÃO CULTURAL DE ARAXÁ

2 – CNPJ:

17.806.696/0001-40

3 - ENDEREÇO SEDE:

Av. MINISTRO OLAVO DRUMOND, 5 – SAO GERALDO

4 – CIDADE

Araxá

5 – CEP:

38180-129

6 - DDD/TELEFONE:

34-36692080

7 – FAX:

34-36692080

8 - CONTA

92.923-9

9 – BANCO:

756

10- AGÊNCIA:

4264

11 - PRAÇA DE PAGAMENTO:

Araxá – MG

12 - NOME DO RESPONSÁVEL LEGAL:

Fabricio Borges Oliveira

13 – CPF:

719.619.336-91

14 - CI/ÓRGÃO EXPEDIDOR:

SSP/MG

15 – CARGO:

Presidente

16 - DATA VENC. MANDATO:

29/06/2023

17 - ENDEREÇO RESIDENCIAL:

Rua José Samuel de Castro, 20 – Ieda Barcelos

18 – CEP:

38183.311

19 - NOME DO RESPONSÁVEL TÉCNICO:

Waldecy Carvalho de Lima

20 - ENDEREÇO ELETRÔNICO:

waldecylima@uniaraxa.edu.br

21 - REPASSE DE CARACTERIZAÇÃO ESPECIAL (Calamidade Pública, Educação, Saúde,**Assistência Social):**

1 – TIPO		2 – NOME		3 – CNPJ
4 – ENDEREÇO		5 – BAIRRO		6 – CEP
7- DIRETORIA REGIONAL	8- REGIST. CONCEDENTE	9- BANCO	10-AGÊNCIA	11-CONTA
12- NOME RESPONSÁVEL LEGAL	DO	13 - IDENTIDADE:	14 - ÓRGÃO EXPEDIDOR:	
15 - CPF:	16 – CARGO	17 - DATA VENC. MANDATO		

1- BREVE HISTÓRICO DA ORGANIZAÇÃO:

O Centro Universitário do Planalto de Araxá – UNIARAXÁ - caminha rumo aos seus 51 anos de história. São mais de cinco décadas desenvolvendo pessoas e construindo o alicerce de grandes carreiras. O significativo trabalho da Instituição, alinhado ao compromisso com um Ensino Superior de qualidade, garantiu seu espaço entre as mais concorridas da região.

A constante preocupação com o desenvolvimento de pessoas, pautada nas demandas da atualidade, faz com que o UNIARAXÁ busque cada vez mais engajar seus públicos em práticas pedagógicas que gerem na Comunidade na qual se encontra inserido, o fomento à inovação, à cultura e ao mercado. Nesse contexto, são muitas as estratégias que a Instituição dispõe a fim de garantir o fluxo de ideias e o alcance de objetivos e metas educacionais, dentre as quais podemos citar a realização de inúmeros eventos e experiências pedagógicas, desenvolvidos e organizados dentro da proposta acadêmica da Instituição como forma de enriquecer e agregar valor à comunidade.

Uma dessas estratégias é o AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM, desenvolvido pela equipe de Tecnologia da Informação e Comunicação da Fundação Cultural de Araxá, de acordo com as melhores práticas de ensino/aprendizagem, entregando ao corpo docente e discente uma excelente ferramenta de comunicação e apoio nas atividades acadêmicas. Vale ressaltar também, a abordagem de diferentes mídias e conteúdos, com um leiaute próximo das redes sociais atuais. Isso diminui a curva de aprendizado e facilita o processo de engajamento de alunos e professores na ferramenta.

2- CARACTERIZAÇÃO DA PROPOSTA:

O Projeto TEIA foi instituído pela **Lei Municipal 7.499/21**, que estabelece a Semana Municipal de Tecnologia, Educação e Inovação de Araxá e tem como proposta a qualificação de profissionais da área de educação em inovação, tecnologia, aprendizagem e conteúdos cognitivos e socioemocionais. Dessa maneira, o objetivo principal de disseminar a inovação em todas as áreas e setores da cidade será alcançado através dos profissionais de educação, os principais agentes formadores de cultura, comportamento e ideais que podem transformar positivamente a sociedade.

3- OBJETIVO GERAL:

Disseminar a cultura de inovação através da educação continuada de professores, educadores e profissionais ligados ao ecossistema educacional.

4- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estabelecer uma cultura de educação inovadora e empreendedora na rede de ensino de Araxá e nos ambientes educacionais, dentro e fora das escolas;
- Realizar encontros pedagógicos com profissionais da área de educação, disseminando o uso das tecnologias e metodologias ativas em sala de aula;
- Disponibilizar cerca de conteúdos de alta qualidade com cargas horárias de 40 a 80 horas para profissionais da Rede Pública de Ensino de Araxá, prioritariamente do Município;
- Possibilitar acesso a Ambiente Virtual de Aprendizagem para professores em busca de qualificação, capacitação e desenvolvimento humano.
- Disseminar e divulgar ações e boas práticas educativas entre os profissionais da área de educação em Araxá;

5- JUSTIFICATIVA:

O ambiente socioeconômico tem causado uma série de mazelas sociais que impactam as escolas e toda a sua comunidade escolar.

Os professores, especialmente da rede pública municipal, necessitam de apoio para que possam cumprir com qualidade os objetivos estabelecidos na BNCC, bem como o Plano Municipal de Educação.

Para tanto, é necessário que os profissionais de educação sejam capacitados e qualificados nas mais atuais matrizes de conhecimento relacionados à tecnologia, inovação e sustentabilidade, com metodologias de qualidade.

6- RECURSOS HUMANOS.

- a) Coordenação do Projeto – coordenar, gerenciar, monitorar os resultados a partir dos indicadores e objetivos estabelecidos.
- b) Palestrantes – disseminar conteúdos atuais, inovadores e que impulsionem a educação através de projetos, e as metodologias ativas de aprendizagem.

7- TIPO DE ATENDIMENTO OU AÇÃO:

Participação de professores da rede pública de ensino, prioritariamente municipal, em **palestras de qualificação e capacitação**. dos produtores de doce artesanais de Araxá.

Participação de professores da rede pública de ensino, prioritariamente municipal, em **cursos de extensão para qualificação** destinados ao alcance dos objetivos do ecossistema educacional de Araxá.

8- PERÍODO DE EXECUÇÃO:

Junho a dezembro de 2023.

INÍCIO: A partir da Data de Assinatura do Termo de Convênio e sua Publicação.

TÉRMINO: Vigência de 07 (sete) meses a partir do Pagamento da 1ª Parcela.

9- NÚMERO DE PESSOAS BENEFICIADAS.

1200 participantes em todos os encontros pedagógicos realizados.

1200 alunos (usuários) inscritos nos cursos de extensão oferecidos.

10- DESCRIÇÃO DOS RESULTADOS QUE SE PRETENDE ALCANÇAR COM A PARCERIA

A parceria entre o Uniaraxá e a Prefeitura Municipal de Araxá pretende promover a melhora na qualificação de professores, educadores e profissionais ligados à educação, permitindo que possam se atualizar acerca dos conteúdos mais atuais e relevados ligados à aprendizagem, tecnologia, educação e inovação, e promover aprendizagem cada vez mais significativa de seus alunos, promovendo o desenvolvimento humano e social.

11 - METODOLOGIA:

Disponibilização de acervo de doze conteúdos de alta qualidade, com cargas horárias de 40 e 80 horas, contendo videoaulas, livro texto em formato HTML5, atividades práticas, exercícios e avaliações. Além disso, será disponibilizado ao contratante a plataforma de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) que estreita a comunicação e facilita o processo de ensino/aprendizagem.

Tal plataforma possibilita a realização de diversas atividades como entregas de trabalho, avaliações, conteúdos, vídeos, áudios, fóruns colaborativos, chats, envio de mensagens e calendário.

Realização de encontros pedagógicos presenciais com profissionais especialistas em educação inovadora e empreendedora, mobilizando os profissionais de educação para a utilização de metodologias ativas de aprendizagem.

a) **PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS E BENEFÍCIOS DO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (AVA)**

O AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (AVA) permitirá que a CONTRATANTE possa:

1. **Postar os seguintes materiais aos alunos:**

- 1.1. Gravar e postar **vídeos**;
 - 1.2. Gravar e postar **audios**;
 - 1.3. Documentos variados (arquivos de texto, planilhas, apresentações);
 - 1.4. Imagens;
 - 1.5. Links de Internet.
2. Abrir e gerir **Fóruns**;
3. Criar **Entregas de Trabalho**, corrigir e disponibilizar feedback ao aluno de forma individualizada;
4. Criar **Avaliações** que podem:
4.1. ter suas questões randomizadas;
4.2. ter suas alternativas randomizadas;
4.3. ser corrigidas automaticamente pelo sistema, caso as questões sejam do tipo única ou múltipla escolha;
4.4. mostrar ao aluno, após a finalização do processo, o gabarito.
5. Interagir com alunos e professores por meio de **chat**;
6. Enviar **Avisos** a um conjunto de disciplinas, turmas ou pessoas específicas;
7. Visualizar o **Calendário de Atividades** postadas no AVA;
8. Acompanhar o andamento das ações realizadas por professores e alunos por meio de gráficos e painéis denominados **Dashboard**;

b) INFRAESTRUTURA TECNOLÓGICA

Todos os requisitos tecnológicos necessários para a disponibilização da ferramenta e suas respectivas funcionalidades citadas na Seção 3 estão previstos no valor da proposta e são de responsabilidade do UNIARAXÁ/FUNDAÇÃO CULTURAL DE ARAXÁ, tais como:

- i. os custos com servidores de aplicação e banco de dados;
- ii. manutenções corretivas e novas funcionalidades do sistema;
- iii. rotina diária de backup do banco de dados e arquivos;
- iv. planos de contingência e recuperação;
- v. balanceamento de carga entre os servidores para aumentar a disponibilidade.

Entretanto, vários fatores são primordiais para o funcionamento do AVA e são de responsabilidade do usuário. São eles:

- i. O usuário do AVA deve possuir dispositivo dotado de internet (computador, tablet ou smartphone);
- ii. O usuário do AVA deve possuir internet estável no momento do acesso;
- iii. O usuário do AVA deve possuir navegador instalado no dispositivo.

c) **PALESTRAS COM OS TEMAS ENERGIAS SUSTENTÁVEIS, GOVTECHS E INOVAÇÃO E TECNOLOGIA.**

Além dos conteúdos disponibilizados no Item 4 e da plataforma do Item 5, serão realizadas três (3) palestras, com duração de duas (2) horas cada, sobre os temas (i) Energias Sustentáveis, (ii) GovTechs e (iii) Inovação e Tecnologia. Estas palestras, que serão realizadas no Teatro CBMM, que está inserido no CENTRO CULTURAL UNIARAXÁ, contribuirão para disseminação da cultura de inovação e empreendedorismo na cidade, bem como poderá fomentar a curiosidade da comunidade para os temas extremamente relevantes propostos. Ademais, os palestrantes serão escolhidos com base na experiência de mercado e/ou acadêmica, tornando o evento um momento único para os presentes.

d) **LISTA DE CONTEÚDOS DISPONÍVEIS**

Disponibilizamos, conforme tabela a seguir, doze (12) conteúdos de alta qualidade, com livro-texto em formato HTML5, vídeo-aulas, exercícios e avaliações para serem usados conforme definição e orientação da CONTRATANTE. A coluna “Qtde Alunos” refere-se a uma possível utilização proposta pelo solicitante desta proposta. Entretanto, conforme item 6 deste documento, disponibilizaremos **1.200 licenças para uso.**

n.	Curso	Carga Horária
1	Alfabetização e Letramento	80h
2	Sustentabilidade e Energias Renováveis	40h
3	Dificuldades e Transtornos de Aprendizagem	80h
4	Educação e Novas Tecnologias	80h
5	Introdução à Informática	40h
6	Jogos e Brincadeiras	40h
7	Leitura e Produção de Textos	80h
8	Matemática e Estrutura Lógica do Pensamento	40h
9	Metodologia da Educação Infantil	80h
10	Pedagogia Gestora	80h
11	Prática Pedagógica Integradora em Organização do Tempo e Espaço na Educação Infantil	80h
12	Psicologia e Comportamento Organizacional	80h

e) Conteúdos e ementas

1 – Alfabetização e Letramento 80h – Concepção de ensino e aprendizagem. Concepções de alfabetização: determinantes sociais, políticos e culturais. A alfabetização no contexto educacional brasileiro. Alfabetização e letramento. O processo de construção da escrita. Estudo e análise dos métodos de alfabetização e sua contribuição à aquisição da lecto-escrita. A construção de conhecimentos na perspectiva da Linguística Aplicada ao ensino/aprendizado da Língua Materna. Análise e produção de materiais didáticos para a alfabetização. Aspectos qualitativos da alfabetização. Letramento. Leitura e produção de textos na alfabetização. Estágios do desenvolvimento linguístico infantil dentro da fonologia, sintaxe e semântica. Desenvolvimento linguístico cognitivo: correlação e interdependência. Desenvolvimento linguístico e a aquisição da leitura. Alfabetização e seu acesso aos conhecimentos às demais disciplinas. Princípios didáticos que definem uma boa situação de aprendizagem.

2 – Sustentabilidade Energias Renováveis 40h (Com encontro presencial) – Dimensão socioambiental da educação. Meio Ambiente como Tema Transversal. Alfabetização ecológica. O papel do educador ambiental. Educação Ambiental rural e urbana. Educação Ambiental, desenvolvimento e cultura. A escola sustentável. A formação do professor de ciências: atitudes de pesquisa e busca de autonomia. Sustentabilidade: conceitos e práticas. Ensino de ciências e os temas transversais. O ser humano e sua relação com o meio ambiente. A pedagogia de projetos para o ensino de ciências. Energias Renováveis: histórico, práticas e disseminação.

3 - Dificuldades e Transtornos de Aprendizagem 80h - Dificuldades de Aprendizagem. Fracasso escolar. Transtorno das habilidades escolares. Estudos de caso.

4 - Educação e Novas Tecnologias (com encontro presencial) 80h - Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) Envolvendo Paradigmas, Políticas e Concepções Educativas, Aplicações Tecnológicas no Processo de Ensino e Aprendizagem. Educação a Distância (EaD). Ambientes Virtuais de Aprendizagem em espaços digitais formais e não formais. O Educador Contemporâneo. REAs, OAs, Tecnologias Acessíveis, Softwares, Aplicativos e Jogos Educativos.

5 – Introdução à Informática 40h - Conceitos básicos de informática. Formatação de trabalhos acadêmicos com o uso de editor de texto. Utilização de recursos avançados, planilhas eletrônicas (macros, funções, fórmulas, taxas, formulários, gráficos avançados e tabelas dinâmicas). Internet.

6 - Jogos e Brincadeiras 40h - Origem e evolução da Ginástica no mundo e no Brasil. Terminologia e aplicação das Ginásticas Artística e Rítmica nos diferentes contextos da Educação Física. Medidas de segurança e auxílio na aprendizagem dos exercícios ginásticos. Métodos, classificação e modelos ginásticos. Abordagem teórico-prática dos elementos básicos. Ensino de Jogos, Brinquedos e Brincadeiras em diferentes contextos culturais, tempos e espaços. Jogos, Brinquedos e Brincadeiras como temas e conteúdos de ensino na Educação Física.

7 - Leitura e Produção de Textos 80h - Estudo da linguagem oral e escrita para comunicação no relacionamento profissional. Análise e interpretação de textos. Elaboração de textos oficiais. Teoria da comunicação. Funções de Linguagem. Tipos de textos e suas linguagens.

8 - Matemática e Estrutura Lógica do Pensamento 40h - Novos rumos no ensino e na aprendizagem de matemática. As novas tendências do ensino de matemática. A construção do conhecimento matemático. O método da resolução de problemas: aprender a resolver para aprender. A interdisciplinaridade e os projetos em matemática. A didática da matemática. Conceitos fundamentais de matemática relacionados ao eixo temático “Números e operações”. Resolução de problemas relacionados ao eixo temático “Números e operações”. A abordagem dos conteúdos em livros didáticos de matemática. As diversas metodologias para o ensino de matemática.

9 - Metodologia da Educação Infantil 80h - Contextualização histórica, cultural, social e política da Educação Infantil. Precursors da educação e as concepções de criança, infância e educação infantil. Evolução da Educação Infantil no Brasil e a função da educação pré-escolar. Aspectos legais que norteiam a Educação Infantil no Brasil (Constituição Federal, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – 9394/96 e Diretrizes Curriculares Nacionais). A formação e o papel do professor na Educação Infantil.

10 - Pedagogia Gestora 80h - Abordagens sócio históricas sobre as concepções de gestão escolar e educacional. A informação como instrumento de gestão da Educação e da Escola. Políticas Públicas e as estratégias de gestão em Educação. A gestão compartilhada e coletiva, no espaço escolar. O Colegiado, os Conselhos Escolares e a gestão pedagógica e administrativa da Escola. A centralização e a descentralização das decisões gestoras. Importância do Projeto Pedagógico na gestão escolar. Gestão nas Instituições de Educação Infantil e anos iniciais do Ensino Fundamental.

11 - Prática Pedagógica Integradora em Organização do Tempo e Espaço na Educação Infantil 80h - Abordagem teórico-metodológica no trabalho da Educação Infantil: O conhecimento físico; O conhecimento lógico matemático (classificação, seriação e conservação, número e medidas, conceito do número, espaço, tempo e causalidade); O conhecimento Social; A expressão plástica (imitação, jogo simbólico e expressão musical); Jogos e brincadeiras na Educação Infantil; O desenvolvimento da capacidade de expressão; A Linguagem Oral e o seu desenvolvimento.

12 - Psicologia e Comportamento Organizacional 80h - Introdução à Psicologia. Psicologia da personalidade (comportamento humano, tensão e conflito, o indivíduo na organização, psicopatologias do trabalho). Psicologia social (liderança, motivação, funcionamento e desenvolvimento de grupos). O processo de feedback.

12- AÇÕES A SEREM EXECUTADAS PARA O ALCANCE DAS METAS, DOS OBJETIVOS E DOS RESULTADOS DA PARCERIA:

Para o alcance das metas, objetivos e resultados da parceria serão realizadas as seguintes etapas:

1ª etapa:

- ✓ Divulgação dos cursos
- ✓ Abertura de inscrições para cursos no Ambiente Virtual de Aprendizagem;

2ª etapa:

- ✓ Realização de encontros presenciais;
- ✓ Realização de cursos no Ambiente Virtual de Aprendizagem;

3ª etapa:

- ✓ Encerramento;
- ✓ Avaliação dos resultados.

13- INDICADORES:

- Indicador nº 1 – Nº de pessoas participantes nos cursos no Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Meta: 1200

Instrumento de medição: relatórios disponibilizados pelo AVA.

- Indicador nº 2 – Nº de participantes nos encontros presenciais.

Meta: 1500

Instrumento de medição: listas de presença, registros fotográficos.

14- DEMONSTRATIVO DE RECURSOS SOLICITADOS AO CONCEDENTE

i. Implantação:

- a. Treinamento do grupo de colaboradores responsáveis pela gestão da oferta das disciplinas definido pela CONTRATANTE
- b. Adequação das cores e imagens para criar uma identidade visual do AVA de acordo com as expectativas da CONTRATANTE

ii. Custo por usuário cadastrado. Serão considerados usuários:

- a. Alunos escolhidos pela CONTRATANTE;
- b. Administradores do sistema escolhidos pela CONTRATANTE.

INVESTIMENTOS NO AVA	
Implantação	R\$ 0,00
Custo por usuário (1200 usuários)	R\$ 20,01/mês
Custo Mensal	R\$ 24.006,64
Custo Total	R\$ 168.046,50

iii. Custo de operação do espaço CENTRO CULTURAL UNIARAXÁ

O CENTRO CULTURAL UNIARAXÁ será usado para o Item 6 da proposta. Portanto, de acordo com a quantidade de palestras estipuladas, haverão, pelo menos, três momentos. Para tanto, os custos estimados para a utilização do Teatro CBMM e dependências, bem como a limpeza do ambiente, sonorização e instalação dos equipamentos de informática e multimeios, será de R\$ 4.984,50 por dia do evento, totalizando R\$ 14.953,50

CUSTO DE OPERAÇÃO DO ESPAÇO CULTURAL	
Custo por evento para até 500 pessoas	R\$ 4.984,50
Custo Total	R\$ 14.953,50

iv. Recursos Humanos necessários

Para a gestão das atividades propostas, organização e registro das documentações legais, é necessária a contratação de um profissional capacitado. Este membro atuará, de forma incisiva, na divulgação das palestras e eventos que acontecerão na semana TEIA,

INVESTIMENTOS EM RECURSOS HUMANOS	
Gestor do Projeto	R\$ 2.000,00/mês
Custo Total	R\$ 14.000,00

v. Custos Totais

CUSTOS TOTAIS	
Conteúdos + AVA	R\$ 168.046,50
Espaço Cultural	R\$ 14.953,50
Recursos Humanos	R\$ 14.000,00
Palestrantes	R\$ 3.000,00
Custo Total	R\$ 200.000,00

vi. SLA's DE ATENDIMENTO E SUPORTE

Todos os chamados podem ser registrados via e-mail (ajuda@uniaraxa.edu.br) 24 horas por dia, 7 dias por semana.

Criticidade	SLA de Resposta	SLA de Resolução	Descrição
P0 – Crítico	<u>Até 30 minutos</u>	<u>2 horas</u>	<u>Indisponibilidade total dos serviços contratados</u> <u>Alto impacto ao negócio.</u>
P1 – Alta	<u>Até 1 hora</u>	<u>4 horas</u>	<u>Indisponibilidade parcial dos serviços contratados.</u> <u>Médio impacto ao negócio</u>
P2 – Média	<u>6 horas</u>	<u>12 horas</u>	<u>Degradação dos Serviços</u> <u>Lentidão dos serviços contratados</u>
P3 – Baixa	<u>12 horas</u>	<u>Até 2 dias úteis</u>	<u>É uma solicitação de informações ou uma sugestão para otimização sem nenhum impacto sobre o serviço</u>
Planejada	<u>24 horas</u>	<u>Até 4 dias úteis</u>	<u>Atividade agendada</u>

+ O SLA de atendimento contempla apenas incidentes. Para solicitações e/ou problemas, os tickets serão classificados como requisições, com prazos específicos de acordo com a necessidade.

+ Não será cronometrado o tempo de SLA em caso de chamados que estejam aguardando resposta do cliente.

+ Os chamados serão encerrados automaticamente caso não haja resposta por parte do cliente em até 48 horas.

15- CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO PREVISTO

Divulgação dos cursos	X						
Abertura de inscrições para Cursos no AVA	X						
Realização de Encontros Presenciais			X	X	X		
Realização de cursos no Ambiente Virtual de Aprendizagem	X	X	X	X	X	X	X
Encerramento e Avaliação dos Resultados						X	X

16- CRONOGRAMA DE REPASSE

Tendo em vista a necessidade de custeio de recursos humanos, de implantação do AVA e treinamento dos envolvidos, bem como, reserva de espaço específico para realização dos encontros presenciais, o cronograma de desembolso dever ser realizado **em PARCELA UNICA**, referente ao ANO BASE 2023, a fim de não interromper e postergar a prestação dos serviços de propostos neste projeto.

Desta forma, o desembolso financeiro deverá ser realizado com início a partir da Data de Assinatura do Termo de Convênio e sua Publicação, e reitera-se que a vigência do mesmo será de 07 meses a partir do Pagamento da 1ª Parcela.

17- VALOR DA PROPOSTA / CONTRAPARTIDA

ESPECIFICAÇÃO	VALOR: R\$ 200.000,00		OBSERVAÇÃO
SOLICITADO AO CONCEDENTE			PARCELA UNICA ANO BASE 2023
CONTRAPARTIDA			
OUTRAS FONTES			
PARLAMENTAR			
CUSTO TOTAL DA PROPOSTA	VALOR: R\$ 200.000,00	100%	
- UNIDADE ORÇAMENTÁRIA			
UNIDADE ORÇAMENTÁRIA	VALOR CONCEDENTE	VALOR PROPONENTE	
	R\$ 200.000,00		

VII – DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do Proponente, declaro, para fins de prova junto ao Concedente, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexiste qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Município de Araxá ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública Municipal, Estadual ou Federal, que impeça a transferência de recursos de dotações consignadas no orçamento do Município, na forma deste Plano de Trabalho.

Venho submeter à apreciação de V. Sa. O presente Plano de Trabalho, tendo em vista repasse de recursos por meio de termo de fomento.

Araxá, 25 de abril de 2023.

Fabricio Borges Oliveira
719.619.336-91 / MG-8.715.323
Presidente da Fundação Cultural de Araxá

21 - RESERVADO AO CONCEDENTE

1 - PARECER TÉCNICO

CÓDIGO DO PLANO:

TÍTULO DO PLANO:

PARECER(Favorável / Não Favorável):

TEXTO DO PARECER:

Técnico da Secretaria _____,

Matrícula_____

Data_____

Diretor Matrícula _____

Data

2 – OBSERVAÇÃO

ANEXOS

Declaração

Declaro para os devidos fins que o dirigente desta Instituição não é agente político de Poder ou Ministério Público e nem dirigente de órgão ou instituição da administração pública de qualquer esfera governamental, ou o respectivo cônjuge ou companheiro, bem como parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até segundo grau.

Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Araxá, 25 de Abril de 2023.

**Fabricio Borges Oliveira
719.619.336-91 / MG-8.715.323**
Presidente da Fundação Cultural de Araxá