



# PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAXÁ

ESTADO DE MINAS GERAIS

**Ofício: nº PGM-GAB 132/2023**

**Assunto: encaminha projeto de lei**

**Araxá, 30 de maio de 2023.**

**Exmo. Senhor Presidente,**

Encaminho-lhe, em anexo, Projeto de Lei que autoriza a celebração de Termo de Fomento com a Fundação Cultural de Araxá.

O apoio à referida Associação visa implementar proposta da Organização da Sociedade Civil que permitirá a qualificação de profissionais da área de educação do município.

Na certeza de que esta Egrégia Casa de Leis, ao analisar o projeto de lei em tela, haverá de aprová-lo, aproveitamos do ensejo para renovar a Vossa Excelência e Ilustres Pares os mais elevados protestos de estima e respeito.

**RUBENS MAGELA DA SILVA**  
**Prefeito Municipal de Araxá**

**Exmo. Sr.**

**João Bosco Junior**

**D.D. Presidente da Câmara Municipal de Araxá.**

**NESTA**



# PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAXÁ

ESTADO DE MINAS GERAIS

## **Projeto de Lei Nº 83/2023**

### **Autoriza o Poder Executivo a celebrar Termo de Fomento com a Fundação Cultural de Araxá.**

A **Câmara Municipal de Araxá** aprova e eu, Prefeito, sanciono e promulgo a seguinte Lei:

**Art. 1º** - Fica o **Município de Araxá** autorizado a firmar Termo de Fomento com a **Fundação Cultural de Araxá**, inscrita no CNPJ sob nº 17.806.696/0001-40, no sentido de conceder-lhe subvenção no valor de **R\$ 200.000,00** (duzentos mil reais), como forma de apoio ao desenvolvimento de Projeto de Tecnologia, Educação e Inovação em Araxá (T.E.I.A.).

**Art. 2º** - Para fazer face às despesas decorrentes da presente Lei, fica o Município de Araxá autorizado a abrir crédito especial no orçamento da Secretaria Municipal de Educação, utilizando-se como fonte os recursos previstos nos incisos do § 1º do artigo 43 da Lei Federal nº 4.320/64.

**Art. 3º** - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Prefeitura Municipal de Araxá, 30 de maio de 2023.

**RUBENS MAGELA DA SILVA**  
**Prefeito Municipal de Araxá**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAXÁ**Espaço  
Reservado

Nº Plano de

Trabalho:

Nº do Protocolo:

Nº do Termo:

**1 - RAZÃO SOCIAL:** Prefeitura Municipal de Araxá**2 – CNPJ:** 18.140.756/0001-00**1 - RAZÃO SOCIAL:****FUNDAÇÃO CULTURAL DE ARAXÁ****2 – CNPJ:****17.806.696/0001-40****3 - ENDEREÇO SEDE:****Av. MINISTRO OLAVO DRUMOND, 5 – SAO GERALDO****4 – CIDADE**

Araxá

**5 – CEP:**

38180-129

**6 - DDD/TELEFONE:**

34-36692080

**7 – FAX:**

34-36692080

**8 - CONTA**

92.923-9

**9 – BANCO:**

756

**10- AGÊNCIA:**

4264

**11 - PRAÇA DE PAGAMENTO:**

Araxá – MG

**12 - NOME DO RESPONSÁVEL LEGAL:**

Fabricio Borges Oliveira

**13 – CPF:**

719.619.336-91

**14 - CI/ÓRGÃO EXPEDIDOR:**

SSP/MG

**15 – CARGO:**

Presidente

**16 - DATA VENC. MANDATO:**

29/06/2023

**17 - ENDEREÇO RESIDENCIAL:**

Rua José Samuel de Castro, 20 – Ieda Barcelos

**18 – CEP:**

38183.311

**19 - NOME DO RESPONSÁVEL TÉCNICO:**

Waldecy Carvalho de Lima

**20 - ENDEREÇO ELETRÔNICO:**

waldecylima@uniaraxa.edu.br

**21 - REPASSE DE CARACTERIZAÇÃO ESPECIAL (Calamidade Pública, Educação, Saúde, Assistência Social):**

1 – TIPO		2 – NOME		3 – CNPJ	
4 – ENDEREÇO		5 – BAIRRO		6 – CEP	
7- DIRETORIA REGIONAL	8- REGIST. CONCEDENT E	9- BANCO	10-AGÊNCIA		11-CONTA
12- NOME RESPONSÁVEL LEGAL		13 - IDENTIDADE:		14 - ÓRGÃO EXPEDIDOR:	
15 - CPF:		16 – CARGO		17 - DATA VENC. MANDATO	

## **1- BREVE HISTÓRICO DA ORGANIZAÇÃO:**

O Centro Universitário do Planalto de Araxá – UNIARAXÁ - caminha rumo aos seus 51 anos de história. São mais de cinco décadas desenvolvendo pessoas e construindo o alicerce de grandes carreiras. O significativo trabalho da Instituição, alinhado ao compromisso com um Ensino Superior de qualidade, garantiu seu espaço entre as mais concorridas da região.

A constante preocupação com o desenvolvimento de pessoas, pautada nas demandas da atualidade, faz com que o UNIARAXÁ busque cada vez mais engajar seus públicos em práticas pedagógicas que gerem na Comunidade na qual se encontra inserido, o fomento à inovação, à cultura e ao mercado. Nesse contexto, são muitas as estratégias que a Instituição dispõe a fim de garantir o fluxo de ideias e o alcance de objetivos e metas educacionais, dentre as quais podemos citar a realização de inúmeros eventos e experiências pedagógicas, desenvolvidos e organizados dentro da proposta acadêmica da Instituição como forma de enriquecer e agregar valor à comunidade.

Uma dessas estratégias é o AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM, desenvolvido pela equipe de Tecnologia da Informação e Comunicação da Fundação Cultural de Araxá, de acordo com as melhores práticas de ensino/aprendizagem, entregando ao corpo docente e discente uma excelente ferramenta de comunicação e apoio nas atividades acadêmicas. Vale ressaltar também, a abordagem de diferentes mídias e conteúdos, com um leiaute próximo das redes sociais atuais. Isso diminui a curva de aprendizado e facilita o processo de engajamento de alunos e professores na ferramenta.

## **2- CARACTERIZAÇÃO DA PROPOSTA:**

O Projeto TEIA foi instituído pela **Lei Municipal 7.499/21**, que estabelece a Semana Municipal de Tecnologia, Educação e Inovação de Araxá e tem como proposta a qualificação de profissionais da área de educação em inovação, tecnologia, aprendizagem e conteúdos cognitivos e socioemocionais. Dessa maneira, o objetivo principal de disseminar a inovação em todas as áreas e setores da cidade será alcançado através dos profissionais de educação, os principais agentes formadores de cultura, comportamento e ideais que podem transformar positivamente a sociedade.

### **3- OBJETIVO GERAL:**

Disseminar a cultura de inovação através da educação continuada de professores, educadores e profissionais ligados ao ecossistema educacional.

### **4- OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Estabelecer uma cultura de educação inovadora e empreendedora na rede de ensino de Araxá e nos ambientes educacionais, dentro e fora das escolas;
- Realizar encontros pedagógicos com profissionais da área de educação, disseminando o uso das tecnologias e metodologias ativas em sala de aula;
- Disponibilizar cerco de conteúdos de alta qualidade com cargas horárias de 40 a 80 horas para profissionais da Rede Pública de Ensino de Araxá, prioritariamente do Município;
- Possibilitar acesso a Ambiente Virtual de Aprendizagem para professores em busca de qualificação, capacitação e desenvolvimento humano.
- Disseminar e divulgar ações e boas práticas educativas entre os profissionais da área de educação em Araxá;

### **5- JUSTIFICATIVA:**

O ambiente socioeconômico tem causado uma série de mazelas sociais que impactam as escolas e toda a sua comunidade escolar.

Os professores, especialmente da rede pública municipal, necessitam de apoio para que possam cumprir com qualidade os objetivos estabelecidos na BNCC, bem como o Plano Municipal de Educação.

Para tanto, é necessário que os profissionais de educação sejam capacitados e qualificados nas mais atuais matrizes de conhecimento relacionados à tecnologia, inovação e sustentabilidade, com metodologias de qualidade.

### **6- RECURSOS HUMANOS.**

- a) Coordenação do Projeto – coordenar, gerenciar, monitorar os resultados a partir dos indicadores e objetivos estabelecidos.
- b) Palestrantes – disseminar conteúdos atuais, inovadores e que impulsionem a educação através de projetos, e as metodologias ativas de aprendizagem.

## **7- TIPO DE ATENDIMENTO OU AÇÃO:**

Participação de professores da rede pública de ensino, prioritariamente municipal, em **palestras de qualificação e capacitação**. dos produtores de doce artesanais de Araxá.

Participação de professores da rede pública de ensino, prioritariamente municipal, em  **cursos de extensão para qualificação** destinados ao alcance dos objetivos do ecossistema educacional de Araxá.

## **8- PERÍODO DE EXECUÇÃO:**

Junho a dezembro de 2023.

**INÍCIO:** A partir da Data de Assinatura do Termo de Convênio e sua Publicação.

**TÉRMINO:** Vigência de 07 (sete) meses a partir do Pagamento da 1ª Parcela.

## **9- NÚMERO DE PESSOAS BENEFICIADAS.**

1200 participantes em todos os encontros pedagógicos realizados.

1200 alunos (usuários) inscritos nos cursos de extensão oferecidos.

## **10- DESCRIÇÃO DOS RESULTADOS QUE SE PRETENDE ALCANÇAR COM A PARCERIA**

A parceria entre o Uniaraxá e a Prefeitura Municipal de Araxá pretende promover a melhora na qualificação de professores, educadores e profissionais ligados à educação, permitindo que possam se atualizar acerca dos conteúdos mais atuais e relevantes ligados à aprendizagem, tecnologia, educação e inovação, e promover aprendizagem cada vez mais significativa de seus alunos, promovendo o desenvolvimento humano e social.

## **11 - METODOLOGIA:**

Disponibilização de acervo de doze conteúdos de alta qualidade, com cargas horárias de 40 e 80 horas, contendo videoaulas, livro texto em formato HTML5, atividades práticas, exercícios e avaliações. Além disso, será disponibilizado ao contratante a plataforma de Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) que estreita a comunicação e facilita o processo de ensino/aprendizagem.

Tal plataforma possibilita a realização de diversas atividades como entregas de trabalho, avaliações, conteúdos, vídeos, áudios, fóruns colaborativos, chats, envio de mensagens e calendário.

Realização de encontros pedagógicos presenciais com profissionais especialistas em educação inovadora e empreendedora, mobilizando os profissionais de educação para a utilização de metodologias ativas de aprendizagem.

a) **PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS E BENEFÍCIOS DO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (AVA)**

O AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (AVA) permitirá que a CONTRATANTE possa:

**1. Postar os seguintes materiais aos alunos:**

- 1.1. Gravar e postar **vídeos**;
- 1.2. Gravar e postar **audios**;
- 1.3. Documentos variados (arquivos de texto, planilhas, apresentações);
- 1.4. Imagens;
- 1.5. Links de Internet.
2. Abrir e gerir **Fóruns**;
3. Criar **Entregas de Trabalho**, corrigir e disponibilizar feedback ao aluno de forma individualizada;
4. Criar **Avaliações** que podem:
  - 4.1. ter suas questões randomizadas;
  - 4.2. ter suas alternativas randomizadas;
  - 4.3. ser corrigidas automaticamente pelo sistema, caso as questões sejam do tipo única ou múltipla escolha;
  - 4.4. mostrar ao aluno, após a finalização do processo, o gabarito.
5. Interagir com alunos e professores por meio de **chat**;
6. Enviar **Avisos** a um conjunto de disciplinas, turmas ou pessoas específicas;
7. Visualizar o **Calendário de Atividades** postadas no AVA;
8. Acompanhar o andamento das ações realizadas por professores e alunos por meio de gráficos e painéis denominados **Dashboard**;



## **b) INFRAESTRUTURA TECNOLÓGICA**

Todos os requisitos tecnológicos necessários para a disponibilização da ferramenta e suas respectivas funcionalidades citadas na Seção 3 estão previstos no valor da proposta e são de responsabilidade do UNIARAXÁ/FUNDAÇÃO CULTURAL DE ARAXÁ, tais como:

- i. os custos com servidores de aplicação e banco de dados;
- ii. manutenções corretivas e novas funcionalidades do sistema;
- iii. rotina diária de backup do banco de dados e arquivos;
- iv. planos de contingência e recuperação;
- v. balanceamento de carga entre os servidores para aumentar a disponibilidade.

Entretanto, vários fatores são primordiais para o funcionamento do AVA e são de responsabilidade do usuário. São eles:

- i. O usuário do AVA deve possuir dispositivo dotado de internet (computador, tablet ou smartphone);
- ii. O usuário do AVA deve possuir internet estável no momento do acesso;
- iii. O usuário do AVA deve possuir navegador instalado no dispositivo.

**c) PALESTRAS COM OS TEMAS ENERGIAS SUSTENTÁVEIS, GOVTECHS E INOVAÇÃO E TECNOLOGIA.**

Além dos conteúdos disponibilizados no Item 4 e da plataforma do Item 5, serão realizadas três (3) palestras, com duração de duas (2) horas cada, sobre os temas (i) Energias Sustentáveis, (ii) GovTechs e (iii) Inovação e Tecnologia. Estas palestras, que serão realizadas no Teatro CBMM, que está inserido no CENTRO CULTURAL UNIARAXÁ, contribuirão para disseminação da cultura de inovação e empreendedorismo na cidade, bem como poderá fomentar a curiosidade da comunidade para os temas extremamente relevantes propostos. Ademais, os palestrantes serão escolhidos com base na experiência de mercado e/ou acadêmica, tornando o evento um momento único para os presentes.

**d) LISTA DE CONTEÚDOS DISPONÍVEIS**

Disponibilizamos, conforme tabela a seguir, doze (12) conteúdos de alta qualidade, com livro-texto em formato HTML5, vídeo-aulas, exercícios e avaliações para serem usados conforme definição e orientação da CONTRATANTE. A coluna “Qtde Alunos” refere-se a uma possível utilização proposta pelo solicitante desta proposta. Entretanto, conforme item 6 deste documento, disponibilizaremos **1.200 licenças para uso**.

n.	Curso	Carga Horária
1	Alfabetização e Letramento	80h
2	Sustentabilidade e Energias Renováveis	40h
3	Dificuldades e Transtornos de Aprendizagem	80h
4	Educação e Novas Tecnologias	80h
5	Introdução à Informática	40h
6	Jogos e Brincadeiras	40h
7	Leitura e Produção de Textos	80h
8	Matemática e Estrutura Lógica do Pensamento	40h
9	Metodologia da Educação Infantil	80h
10	Pedagogia Gestora	80h
11	Prática Pedagógica Integradora em Organização do Tempo e Espaço na Educação Infantil	80h
12	Psicologia e Comportamento Organizacional	80h

## **e) Conteúdos e ementas**

1 – Alfabetização e Letramento 80h – Concepção de ensino e aprendizagem. Concepções de alfabetização: determinantes sociais, políticos e culturais. A alfabetização no contexto educacional brasileiro. Alfabetização e letramento. O processo de construção da escrita. Estudo e análise dos métodos de alfabetização e sua contribuição à aquisição da lecto-escrita. A construção de conhecimentos na perspectiva da Linguística Aplicada ao ensino/aprendizado da Língua Materna. Análise e produção de materiais didáticos para a alfabetização. Aspectos qualitativos da alfabetização. Letramento. Leitura e produção de textos na alfabetização. Estágios do desenvolvimento linguístico infantil dentro da fonologia, sintaxe e semântica. Desenvolvimento linguístico cognitivo: correlação e interdependência. Desenvolvimento linguístico e a aquisição da leitura. Alfabetização e seu acesso aos conhecimentos às demais disciplinas. Princípios didáticos que definem uma boa situação de aprendizagem.

2 – Sustentabilidade Energias Renováveis 40h (Com encontro presencial) – Dimensão socioambiental da educação. Meio Ambiente como Tema Transversal. Alfabetização ecológica. O papel do educador ambiental. Educação Ambiental rural e urbana. Educação Ambiental, desenvolvimento e cultura. A escola sustentável. A formação do professor de ciências: atitudes de pesquisa e busca de autonomia. Sustentabilidade: conceitos e práticas. Ensino de ciências e os temas transversais. O ser humano e sua relação com o meio ambiente. A pedagogia de projetos para o ensino de ciências. Energias Renováveis: histórico, práticas e disseminação.

3 - Dificuldades e Transtornos de Aprendizagem 80h - Dificuldades de Aprendizagem. Fracasso escolar. Transtorno das habilidades escolares. Estudos de caso.

4 - Educação e Novas Tecnologias (com encontro presencial) 80h - Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) Envolvendo Paradigmas, Políticas e Concepções Educativas, Aplicações Tecnológicas no Processo de Ensino e Aprendizagem. Educação a Distância (EaD). Ambientes Virtuais de Aprendizagem em espaços digitais formais e não formais. O Educador Contemporâneo. REAs, OAs, Tecnologias Acessíveis, Softwares, Aplicativos e Jogos Educativos.

5 – Introdução à Informática 40h - Conceitos básicos de informática. Formatação de trabalhos acadêmicos com o uso de editor de texto. Utilização de recursos avançados, planilhas eletrônicas (macros, funções, fórmulas, taxas, formulários, gráficos avançados e tabelas dinâmicas). Internet.

6 - Jogos e Brincadeiras 40h - Origem e evolução da Ginástica no mundo e no Brasil. Terminologia e aplicação das Ginásticas Artística e Rítmica nos diferentes contextos da Educação Física. Medidas de segurança e auxílio na aprendizagem dos exercícios ginásticos. Métodos, classificação e modelos ginásticos. Abordagem teórico-prática dos elementos básicos. Ensino de Jogos, Brinquedos e Brincadeiras em diferentes contextos culturais, tempos e espaços. Jogos, Brinquedos e Brincadeiras como temas e conteúdos de ensino na Educação Física.

7 - Leitura e Produção de Textos 80h - Estudo da linguagem oral e escrita para comunicação no relacionamento profissional. Análise e interpretação de textos. Elaboração de textos oficiais. Teoria da comunicação. Funções de Linguagem. Tipos de textos e suas linguagens.

8 - Matemática e Estrutura Lógica do Pensamento 40h - Novos rumos no ensino e na aprendizagem de matemática. As novas tendências do ensino de matemática. A construção do conhecimento matemático. O método da resolução de problemas: aprender a resolver para aprender. A interdisciplinaridade e os projetos em matemática. A didática da matemática. Conceitos fundamentais de matemática relacionados ao eixo temático "Números e operações". Resolução de problemas relacionados ao eixo temático "Números e operações". A abordagem dos conteúdos em livros didáticos de matemática. As diversas metodologias para o ensino de matemática.

9 - Metodologia da Educação Infantil 80h - Contextualização histórica, cultural, social e política da Educação Infantil. Precursores da educação e as concepções de criança, infância e educação infantil. Evolução da Educação Infantil no Brasil e a função da educação pré-escolar. Aspectos legais que norteiam a Educação Infantil no Brasil (Constituição Federal, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – 9394/96 e Diretrizes Curriculares Nacionais). A formação e o papel do professor na Educação Infantil.

10 - Pedagogia Gestora 80h - Abordagens sócio históricas sobre as concepções de gestão escolar e educacional. A informação como instrumento de gestão da Educação e da Escola. Políticas Públicas e as estratégias de gestão em Educação. A gestão compartilhada e coletiva, no espaço escolar. O Colegiado, os Conselhos Escolares e a gestão pedagógica e administrativa da Escola. A centralização e a descentralização das decisões gestoras. Importância do Projeto Pedagógico na gestão escolar. Gestão nas Instituições de Educação Infantil e anos iniciais do Ensino Fundamental.

11 - Prática Pedagógica Integradora em Organização do Tempo e Espaço na Educação Infantil 80h - Abordagem teórico-metodológica no trabalho da Educação Infantil: O conhecimento físico; O conhecimento lógico matemático (classificação, seriação e conservação, número e medidas, conceito do número, espaço, tempo e causalidade); O conhecimento Social; A expressão plástica (imitação, jogo simbólico e expressão musical); Jogos e brincadeiras na Educação Infantil; O desenvolvimento da capacidade de expressão; A Linguagem Oral e o seu desenvolvimento.

12 - Psicologia e Comportamento Organizacional 80h - Introdução à Psicologia. Psicologia da personalidade (comportamento humano, tensão e conflito, o indivíduo na organização, psicopatologias do trabalho). Psicologia social (liderança, motivação, funcionamento e desenvolvimento de grupos). O processo de feedback.

### **12- AÇÕES A SEREM EXECUTADAS PARA O ALCANCE DAS METAS, DOS OBJETIVOS E DOS RESULTADOS DA PARCERIA:**

Para o alcance das metas, objetivos e resultados da parceria serão realizadas as seguintes etapas:

#### **1ª etapa:**

- ✓ Divulgação dos cursos
- ✓ Abertura de inscrições para cursos no Ambiente Virtual de Aprendizagem;

#### **2ª etapa:**

- ✓ Realização de encontros presenciais;
- ✓ Realização de cursos no Ambiente Virtual de Aprendizagem;

#### **3ª etapa:**

- ✓ Encerramento;
- ✓ Avaliação dos resultados.

### **13- INDICADORES:**

**- Indicador nº 1 – Nº de pessoas participantes nos cursos no Ambiente Virtual de Aprendizagem.**

Meta: 1200

Instrumento de medição: relatórios disponibilizados pelo AVA.

**- Indicador nº 2 – Nº de participantes nos encontros presenciais.**

Meta: 1500

Instrumento de medição: listas de presença, registros fotográficos.

### **14- DEMONSTRATIVO DE RECURSOS SOLICITADOS AO CONCEDENTE**

#### **i. Implantação:**

a. Treinamento do grupo de colaboradores responsáveis pela gestão da oferta das disciplinas definido pela CONTRATANTE

b. Adequação das cores e imagens para criar uma identidade visual do AVA de acordo com as expectativas da CONTRATANTE

#### **ii. Custo por usuário cadastrado. Serão considerados usuários:**

a. Alunos escolhidos pela CONTRATANTE;

b. Administradores do sistema escolhidos pela CONTRATANTE.

INVESTIMENTOS NO AVA	
<b>Implantação</b>	R\$ 0,00
<b>Custo por usuário (1200 usuários)</b>	R\$ 20,01/mês
<b>Custo Mensal</b>	R\$ 24.006,64
<b>Custo Total</b>	R\$ 168.046,50

### **iii. Custo de operação do espaço CENTRO CULTURAL UNIARAXÁ**

O CENTRO CULTURAL UNIARAXÁ será usado para o Item 6 da proposta. Portanto, de acordo com a quantidade de palestras estipuladas, haverão, pelo menos, três momentos. Para tanto, os custos estimados para a utilização do Teatro CBMM e dependências, bem como a limpeza do ambiente, sonorização e instalação dos equipamentos de informática e multimeios, será de R\$ 4.984,50 por dia do evento, totalizando R\$ 14.953,50

CUSTO DE OPERAÇÃO DO ESPAÇO CULTURAL	
Custo por evento para até 500 pessoas	R\$ 4.984,50
Custo Total	R\$ 14.953,50

### **iv. Recursos Humanos necessários**

Para a gestão das atividades propostas, organização e registro das documentações legais, é necessária a contratação de um profissional capacitado. Este membro atuará, de forma incisiva, na divulgação das palestras e eventos que acontecerão na semana TEIA,

INVESTIMENTOS EM RECURSOS HUMANOS	
Gestor do Projeto	R\$ 2.000,00/mês
Custo Total	R\$ 14.000,00

### **v. Custos Totais**

CUSTOS TOTAIS	
Conteúdos + AVA	R\$ 168.046,50
Espaço Cultural	R\$ 14.953,50
Recursos Humanos	R\$ 14.000,00
Palestrantes	R\$ 3.000,00
Custo Total	R\$ 200.000,00

## vi. SLA's DE ATENDIMENTO E SUPORTE

Todos os chamados podem ser registrados via e-mail (ajuda@uniaraxa.edu.br) 24 horas por dia, 7 dias por semana.

<u>Criticidade</u>	<u>SLA de Resposta</u>	<u>SLA de Resolução</u>	<u>Descrição</u>
<b><u>P0 – Crítico</u></b>	<u>Até 30 minutos</u>	<u>2 horas</u>	<u>Indisponibilidade total dos serviços contratados Alto impacto ao negócio.</u>
<b><u>P1 – Alta</u></b>	<u>Até 1 hora</u>	<u>4 horas</u>	<u>Indisponibilidade parcial dos serviços contratados. Médio impacto ao negócio</u>
<b><u>P2 – Média</u></b>	<u>6 horas</u>	<u>12 horas</u>	<u>Degradação dos Serviços Lentidão dos serviços contratados</u>
<b><u>P3 – Baixa</u></b>	<u>12 horas</u>	<u>Até 2 dias úteis</u>	<u>É uma solicitação de informações ou uma sugestão para otimização sem nenhum impacto sobre o serviço</u>
<b><u>Planejada</u></b>	<u>24 horas</u>	<u>Até 4 dias úteis</u>	<u>Atividade agendada</u>

+ O SLA de atendimento contempla apenas incidentes. Para solicitações e/ou problemas, os tickets serão classificados como requisições, com prazos específicos de acordo com a necessidade.



+ Não será cronometrado o tempo de SLA em caso de chamados que estejam aguardando resposta do cliente.

+ Os chamados serão encerrados automaticamente caso não haja resposta por parte do cliente em até 48 horas.

### **15- CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO PREVISTO**

Divulgação dos cursos	X						
Abertura de inscrições para Cursos no AVA	X						
Realização de Encontros Presenciais			X	X	X		
Realização de cursos no Ambiente Virtual de Aprendizagem	X	X	X	X	X	X	X
Encerramento e Avaliação dos Resultados						X	X

### **16- CRONOGRAMA DE REPASSE**

Tendo em vista a necessidade de custeio de recursos humanos, de implantação do AVA e treinamento dos envolvidos, bem como, reserva de espaço específico para realização dos encontros presenciais, o cronograma de desembolso deverá ser realizado **em PARCELA ÚNICA**, referente ao ANO BASE 2023, a fim de não interromper e postergar a prestação dos serviços de propostos neste projeto.

Desta forma, o desembolso financeiro deverá ser realizado com início a partir da Data de Assinatura do Termo de Convênio e sua Publicação, e reitera-se que a vigência do mesmo será de 07 meses a partir do Pagamento da 1ª Parcela.

**17- VALOR DA PROPOSTA / CONTRAPARTIDA**

ESPECIFICAÇÃO				OBSERVAÇÃO
SOLICITADO AO CONCEDENTE	VALOR: R\$ 200.000,00			PARCELA UNICA  ANO BASE 2023
CONTRAPARTIDA				
OUTRAS FONTES				
PARLAMENTAR				
CUSTO TOTAL DA PROPOSTA	VALOR: R\$ 200.000,00		100%	
- UNIDADE ORÇAMENTÁRIA				
UNIDADE ORÇAMENTÁRIA	VALOR CONCEDENTE	VALOR PROPONENTE		
	R\$ 200.000,00			

## VII – DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do Proponente, declaro, para fins de prova junto ao Concedente, para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Município de Araxá ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública Municipal, Estadual ou Federal, que impeça a transferência de recursos de dotações consignadas no orçamento do Município, na forma deste Plano de Trabalho.

Venho submeter à apreciação de V. Sa. O presente Plano de Trabalho, tendo em vista repasse de recursos por meio de termo de fomento.

Araxá, 25 de abril de 2023.

---

**Fabricio Borges Oliveira**  
**719.619.336-91 / MG-8.715.323**  
*Presidente da Fundação Cultural de Araxá*

**21 - RESERVADO AO CONCEDENTE**

**1 - PARECER TÉCNICO**

CÓDIGO DO PLANO:

TÍTULO DO PLANO:

PARECER(Favorável / Não Favorável):

TEXTO DO PARECER:

Técnico da Secretaria \_\_\_\_\_,

Matrícula \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Diretor Matrícula \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

**2 – OBSERVAÇÃO**

## ANEXOS

## **Declaração**

Declaro para os devidos fins que o dirigente desta Instituição não é agente político de Poder ou Ministério Público e nem dirigente de órgão ou instituição da administração pública de qualquer esfera governamental, ou o respectivo cônjuge ou companheiro, bem como parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até segundo grau.

Por ser verdade, firmo a presente declaração.

Araxá, 25 de Abril de 2023.

---

**Fabricio Borges Oliveira**  
**719.619.336-91 / MG-8.715.323**  
*Presidente da Fundação Cultural de Araxá*